



# MTE

(Mēs. Tu. Es.)

## Majoru vidusskolas avīze

Iznāk no 1998. gada

### Angļu valoda mazajiem

Pagājušajā ceturtdienā mūsu skolā sākumskolas skolēniem notika Lieldienu stundas. Dažas no šīm stundām bija par Lieldienām ne tikai Latvijā, bet arī citās valstīs. Šīs stundas notika angļu valodā, un vienu no tām vadīja 8.b un 8.a klase.

Mūsu klase bija sadalīta grupiņās, un katrai grupai bija savs uzdevums. Viena no grupām saplānoja, ko mēs darīsim un kādā secībā, vēl viena bija atbildīga par puzzle, ko mēs devām pildīt mazajiem, un trešā grupa, mana grupa, bija atbildīga par Kahoot spēles izveidošanu.

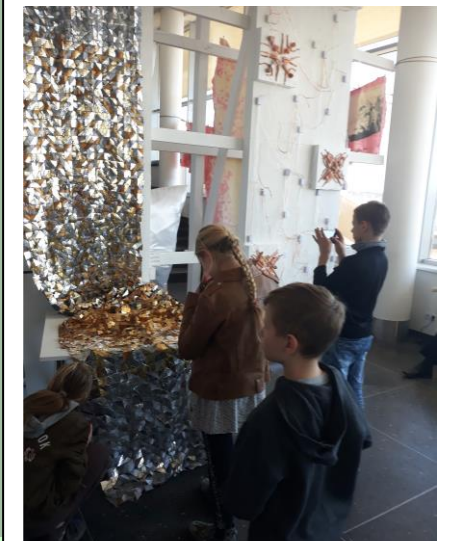
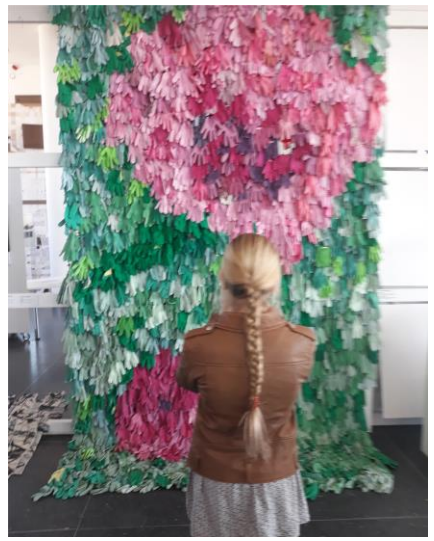
Stundas sākumā mēs visus mazos sadalījām astoņās grupiņās un pārbaudījām, lai katrai grupai būtu viens telefons ar interneta pieslēgumu. Pie katras grupiņas dežūrēja divi skolēni no 8.a, viņi mazos pieskatīja un palīdzēja viņiem pieslēgties spēlei Kahoot un vēlāk arī salikt puzzle.

Indriķis no 7. klases bija ģērbies kā Lieldienu zaķis un īsi un kodolīgi angļu valodā mazajiem paskaidroja, kas ir Lieldienas. Mūsu grupa mazajiem paskaidroja, kas ir Kahoot un kā tā jāspēlē, tad uz lielā ekrāna zālē uzlika spēli. Pēc spēles otra grupa mazajiem deva puzzle, bet tur es vairs nepiedalījos.

Man šķiet ideja, ka vecākās klases mazākajām vadītu stundas vai pasākumus, ir laba, bet, tā kā tikai daļa klases ir gatava kaut ko darīt, stundas var sanākt nepilnīgas vai garlaicīgas. Paldies angļu valodas skolotājai L. Leksei, kas šo pasākumu organizēja.

*Rēzija Kasparoviča 8.b klase*





### Mākslas stacija “Dubulti”

17. aprīlī pēdējo stundu laikā mēs braucām uz Dubultu staciju. Klases audzinātāja paziņoja, ka mums visiem ir jātiekas pie izejas pēc pusdienām. Tad mēs kopā gājām uz autobusa pieturu. Kad mēs bijām sasnieguši pieturu, mums bija jāgaida autobuss apmēram piecas minūtes.

Ieejot stacijā, mūs jau sagaidīja muzeja darbinieks-apsargs. Tad atnāca klases audzinātāja ar gidi. Tā bija viena no māksliniecēm, kas veidoja darbus. Mūs uzveda uz otro stāvu, un viņa sāka stāstīt par mākslu. Mums pastāstīja par dažādiem mākslas veidiem, tad par aušanu un tekstiliju. Vismieklīgākais man likās tas, ka gide pieminēja, ka vienā mākslas darbā esot pielietotas apakšbikses.

Tad mūs gide noveda uz pirmo stāvu. Tu atradās daudz dažādu mākslas darbu. Visvairāk atmiņā man palika siena, noklāta ar spilveniem. Pie kādas citas sienas atradās liels sumpurnis. Gide stāstīja arī par darbu, kurš ir izveidots no gumijas cimdiem. Cimdi bija salikti kā pļava ar puķēm. Cits mākslas darbs bija lelles un asinsvadi. Sākumā man likās, ka šis darbs izskatās baiss, bet, skatoties uz to ilgāk, tas man iepatikās.

Pēc muzeja apmeklējuma visi skolēni un skolotāja pateicās gidei un devās prom no muzeja. Tad visi devās uz mājām.

Visvairāk man patika spilvenu siena, kuru izgatavoja Santa Leimane, darba nosaukums “Domu kārtība”.

*Elīna Brence, 5.a klase*

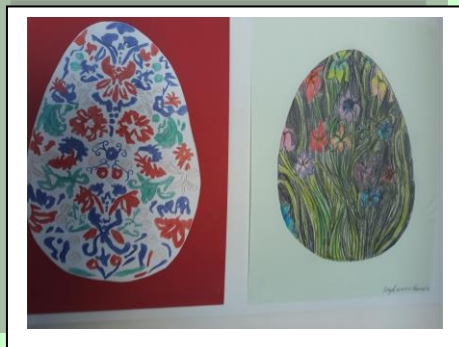
### Vizuālās mākslas olimpiāde

Pirmdien 1.aprīlī notika skolas vizuālā mākslas olimpiāde, kurā piedalījās 6., 7., 8., 9. un 12. klašu skolēni.

Vizuālās mākslas skolotāja I.Freiberga grieza izkopētus zīmējumus, no kuriem mēs izvilcām kādu noteiktu attēlu. 6.-8. klasei vajadzēja izdomāt un uzzīmēt ar doto gabaliņu kādu ainavu un izvēlēties vietu, piemēram, meža parks.

9.-12. klasē zīmēja vāciņus telefoniem, iespaidojoties no tiem attēliem vai grāmatām. Tēma, kura bija iedota 6.-8. klasei, bija ļoti grūta, to nebija tik viegli izpildīt. Tagad jāgaida tikai rezultāti, jo labāko darbu autori tiks uz Jūrmalas pilsētas olimpiādi.

*Vlada Fiļimponova, 8.b klase*



### Lieldienu izstāde

Skolas gaitenā pie sienas aplūkojama tematiskā izstāde, veltīta Lieldienām. Vizuālās mākslas skolotāja I. Freiberga visu klašu skolēniem, ko māca, bija uzdevusi pēc trafaretiem uzzīmēt un izkrāsot Lieldienu olas. Labākie darbi tika izlikti izstādē.

*B. Keiseles foto*



### Teātra izrāde "Brīnumu laiks"

9. aprīlī mūsu klases devās uz VEF kultūras pili, lai noskatītos izrādī "Brīnumu laiks". Izrāde bija par pusaudzi Denisu un viņa problēmām, un to, kā viņš tās mēģināja atrisināt ar maģijas palīdzību.

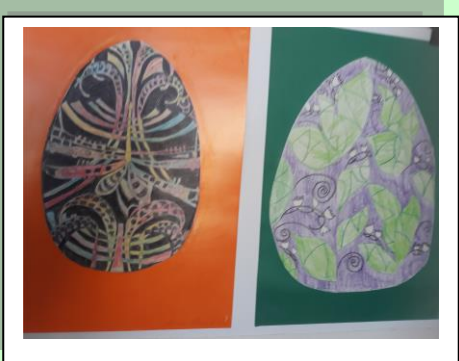
Pirmā problēma bija tā, ka kopš viņa tēva nāves mātei bija paranoja, ka kaut kas varētu notikt ar viņas dēlu. Viņa neļāva viņam nekur iet, taisīja traci par to, ka viņš nedzēra vitamīnus vai nevilka kājās čības. Otrā problēma – viņa labākajam draugam Antonam patika tā pati meitene, kas viņam. Denisam bija bail pateikt Antonam, ka arī viņam patīk Kārena Elīza. Trešā problēma bija, ka viņa skolotājs visu laiku viņam pārmeta, izmantoja viņu kā sliktu piemēru visai klasei.

Deniss lūdza Dievam, lai viņš palīdz tikt galā ar visām šīm problēmām. Zēnam tika piedāvāts iegūt eņģeļa sertifikāts, kas ļautu papildīt savas vēlēšanās. Lai to iegūtu, Denisam bija jāpiekrīt trīs noteikumiem: nelamāties, neveidot jaunas reliģijas un nekādas augšāmcelšanās. Ja pārkāptu kādu no šiem noteikumiem, viņa spējas tiktu atņemtas.

Vispirms viņš savu māti padarīja dzīvespriecīgāku, tad lika Antonam ienīst Kārenu Elīzu, tad lika savam skolotājam palikt pavisam stulbam un visbeidzot viņš lika Kārenai neprātīgi iemīlēties viņā. Deniss savas vēlēšanās ar laiku nožēloja, jo viņa dzīvespriecīgā un mazliet piedzērusies mamma uzmācās viņa dumjajam skolotājam, Antons nevarēja ciest būt vienā istabā ar Kārenu, un Kārena ļoti neatlaidīgi uzmācās Denisam. Visa šī laikā Deniss savas spējas pazaudēja trīs reizes, pirmās divas reizes viņš ar lūgšanu palīdzību tās dabūja atpakaļ, bet trešajā reizē viņam tika izpildīta pēdējā vēlēšanās - lai visu atgrieztu atpakaļ savās vietās.

Man šī izrāde patika, tā bija smieklīga un nenopietna. Es labprāt dotos uz šāda rakstura izrādī vēlreiz.

*Rēzija Kasparoviča, 8.b klase*



## Karjeras stundas

1. aprīlī ceturtdās, piektās, sestās un septītās stundas laikā mums notika karjeras stundas, kurās mums stāstīja par profesijām, vardarbību un par to, ko karjeras stundās darīsim nākamajā gadā.

Pirmajā stundā mēs rakstījām profesiju raksturojumus un centāmies atminēt profesijas pēc skaļi izlasītā raksturojuma, pirmo stundu vadīja viena pasniedzēja. Otrajā stundā, kuru vadīja otra pasniedzēja, mums nedaudz pastāstīja par profesijām un rādīja video materiālu par to, kā cilvēks mācās un uztver lietas. Trešajā stundā pasniedzēja stāstīja par vardarbību un cieņu.

Ceturtajā stundā mēs sadalījāmies komandās un bija jāpilda uzdevumi, kuros no dotajiem attēliem uz lapas vajadzēja atlasīt atbilstošus situācijai. Par šo uzdevumu dalīja konfektes.

Pārsvārā bija ļoti interesanti, taču dažiem nepatika, ka stāstīja ne pa tēmu – par vardarbību un cieņu. Man novirziens no tēmas netraucēja, jo tik un tā bija interesanti.

*Francis Gulbis, 8.b klase*



Foto aizgūts no interneta vietnes:  
<https://www.facebook.com/majoruvidusskola>

### Sasniegumi reģionālā angļu valodas olimpiādē

26. aprīlī Jelgavas 4. sākumskolā notika Zemgales reģionālā angļu valodas olimpiāde. Tās galvenie uzdevumi bija veicināt izglītojamo interesi par svešvalodām, piedāvāt iespēju vispusīgi pārbaudīt un apliecināt savas zināšanas un prasmes angļu valodā. Skolēnus olimpiādei sagatavoja Majoru vidusskolas angļu valodas skolotāja Liene Lekse.

Majoru vidusskolu olimpiādē pārstāvēja 6., 8., 10. un 11. klašu skolēni - Vineta Lisova, Mareks Brucis, Anna Rengela, Rēzija Kasparociča, Kristaps Brūveris un Sniedze Dāvidsone. Olimpiādes dalībniekus apbalvoja ar Jelgavas Izglītības pārvaldes atzinības rakstiem. Majoru vidusskolas skolēni ieguva trīs atzinības. Otro vietu angļu valodas olimpiādē 8.b klases skolniece Anna Rengela. Paldies skolotājai Lienei Leksei!

*Anna Rengela, 8.b klase*

### Ar projektu "Skolas soma" uz Latvijas Nacionālo vēstures muzeju

Kopā ar klasi un audzinātāju M.Brusbārdi braucām uz Latvijas Nacionālo vēstures muzeju. Ekskursija notika, jo šajā dienā skolā varēja pazust elektrību. Mēs tur devāmies, pateicoties projektam "Skolas soma". Mums apmaksāja vilciena biļetes, kā arī muzeja apmeklējumu kopā ar gidu.

Plkst. 10:00 mums sākās ekskursija, kura notika vienā telpā un rādīja vienu prezentāciju. Mēs noklausījāmies stundu garu prezentāciju par ražošanas vēsturi Latvijā. Pēc prezentācijas mums bija dotas divdesmit minūtes laika, lai mēs paši varētu izstaigāt muzeju. Ieejot blakus telpā, varēja aplūkot ļoti interesantu interaktīvo paklāju. Tālāk nevarēja apskatīt ekspozīciju, jo tur notika nodarbības citai grupai.

Ekskursijas beigās mēs visi sapulcējāmies pie muzeja durvīm un devāmies prom, lielākā daļā no klases ar skolotāju devās atpakaļ uz Jūrmalu, bet daži ar atļaujām palika Rīgā.

Man šķiet, šī nebija lieliska ekskursija, jo vienkārši klausīties prezentāciju ir diezgan garlaicīgi. Ekskursijas, kur pašiem varam izpētīt muzeju vai vietu, kur atrodamies, ir interesantākas. Traucēja arī tas, ka muzejā vienlaicīgi bija vairākas grupas, tādēļ nevarējām apskatīt visu, ko gribējām.

*Emīlija Arsenjeva, 8.b klase*