

# MTE

(Mēs. Tu. Es.)

## Majoru vidusskolas avīze

Iznāk kopš 1998.gada



### Iesvētības

Pagājušajā nedēļā mums norisinājās iesvētības jeb fukši. Tās organizēja 11. klases skolēni. Katrai dienai bija noteikts dreskods un izaicinājums.

Pirmdien mums bija jāģērbjas kā emo. Es nekad neesmu mēģinājis tā apģērbties, tāpēc redzēt sevi emo izskatā bija ļoti jocīgi. Ieejot skolā, varēju saskatīt izbrīnu citu acīs, bet jau tad sapratu, ka tas nebūt nav trakākais, kas mūs sagaida. Pirmais izaicinājums bija ar seju miltu traukā atrast ķiploku un tajā iekosties. Pēc šī pārbaudījuma visiem sejas bija baltas kā sniegs.

Otrdien meitenes apģērbās kā Smurfi, bet puīši kā Šreki. Ierodoties klasē, mūs sagaidīja neliels pārsteigums. Vienpadsmitie nolēma mums nokrāsot sejas. Ar zaļām sejām bija jāpavada visa diena. Otrais izaicinājums bija diezgan "interesants". Katram aizmugurē piesēja balonu, taču vienam bija jāstāv un otram ar priekšpusi tas jāpārspridzina.

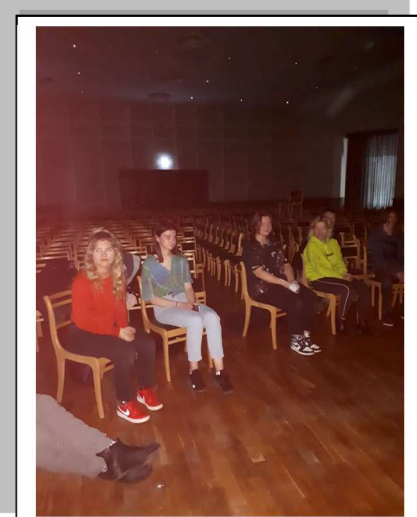
Trešdien puīši ģērbās kā meitenes, un meitenes - kā puīši. Šis dreskods noteikti bija visapkaunojošākais. Trešdien mēs devāmies uz mazo sporta zāli, jo mums bija "jogas nodarbības". Sadalījāmies pāros un mēģinājām izpildīt vairākas jogas pozas, un tās nu galīgi nebija vienkāršas. Kad vingrinājumi tika izpildīti, puīšiem uzpina bizītes un meitenēm uzzīmēja ūsas.

Ceturtdien ģērbāmies kā "hood gangstas". Varējām iejusties kā amerikāņu reperi. Izaicinājumā katram pa vienam bija jāgriežas ap savu asi divdesmit sekundes un tad jāuzmet pudele tā, lai tā nolaižas uz apakšējās daļas. Kad tas tika izdarīts, mums bija jāuztaisa cilvēku piramīda.

Piektdien mūs sagaidīja pēdējais un grūtākais izaicinājums. Pēc stundām tikāmies ārpus aktu zāles. Mums lika iztukšot somas. Nevarējām saprast, kāpēc. Pēc kāda mirkļa sāka katru saukt pa vienam, taču ar nosacījumu, ka soma bija jāuzliek uz galvas. Šādi pa vienam bija jāiziet cauri šķēršļiem, kurus nekādi nevarēja redzēt. Pēc uzdevuma veikšanas, protams, bija jādod zvērests, ka cienīsim skolotājus, vienpadsmitos un nedarīsim pāri mazākajiem.

Kopumā man patika iesvētības. Izaicinājumi bija apkaunojoši, taču ļoti jautri. Paldies 11. klasei par šo lielisko pasākumu!

*Renārs Livčāns, 10.a klase, Zanes Vilnes foto.*





### Vakarskolēni viesojas Aspazijas mājā muzejā

Skaistā rudens dienā Majoru vidusskolas vakarskolas grupas skolēni sociālās pedagoģes I.Mularekas vadībā apmeklēja Aspazijas māju Dubultos, kā arī novērtēja nesen uzcelto dzejnieces pieminēkli kāpās.

Tā bija citāda stunda, nekdienišķa, kad jaunieši varēja iepazīt Aspazijas daiļradi, dzīvi, lietas, pavērot viņas istabas iekārtojumu, klausoties muzeju darbinieku stāstītajā un izstaigājot telpas, kurās dzejniece mitusi.

Interesi izraisīja izstādes iekārtojums un lietas, kas piederējušas Aspazijai. Nebija grūti iedomāties, kā dzejniece pa verandas logu vērojusi Lielupes plūdumu, kā klausījusies vilcienu dunā.

No muzeja nav tālu arī līdz kāpām, kur nesen vietu atradusi tēlnieces O.Šilovas veidotā skulptūra. Vides objekts "Aspazija kāpās" uzstādīts ar Jūrmalas domes līdzfinansējumu un tika realizēts projektu konkursā "Jūrmala – Latvijas valsts simtgadei". Šo pieminēkli atbalstīja ar līdzekļiem atbalstīja Jūrmalas vēstures un mākslas biedrība kopā ar iedzīvotāju un uzņēmumu ziedojumiem.

Vides objekts ar izcilo dzejnieci noteikti pārvērtīsies par fotografēšanās vietu kopā gan jūrmalniekiem, gan pilsētas viesiem. Arī mūsu skolēni aizsāka šo tradīciju.

*Foto no I.Mularekas arhīva.*

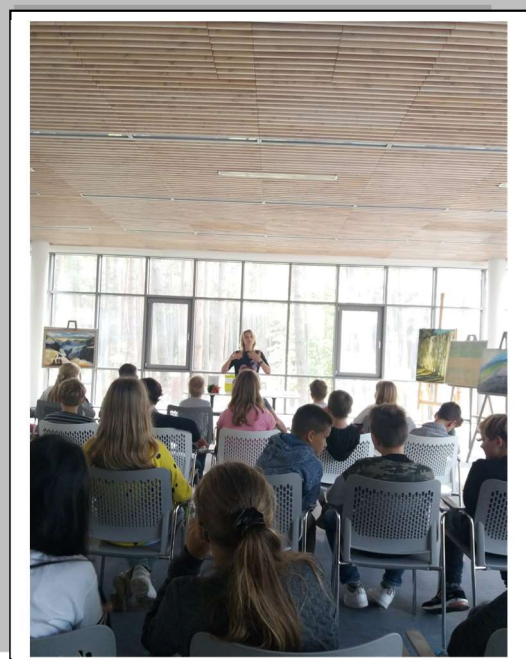
### Tikšanās ar rakstnieci

Mēs bijām Jūrmalas bērnu bibliotēkā tikāties ar rakstnieci Ivetu Dārznieci. Viņa pastāstīja, kā sacer dzejoļus, un lasīja arī fragmentus no savas grāmatas.

Interesants bija stāsts par to, ka viņa dēlam pateica, ja viņš neklausīs, tad to paņems vecs vīrs ar melnu maisu. Uz ielas dēls ieraudzīja vecu vīru un pārbijās, jo domāja, ka tas ir sliktais.

Vēl dzejniece stāstīja, kā viena omīte lēkāja pa batutu, bet pēc tam viņai sāpēja visas maliņas. Tikšanās bija interesanta, jo mēs uzzinājām, kā top dzejoļi.

*Alise Žuravļova, Annija Sarkane, 4.klase*



## Izstāde “Lelles no cietuma”

Mēs ar 10.a klasi un audzinātāju I.Freibergu devāmies apskatīt projektu “Lelles no cietuma”. Tā notika Bulduru izstāžu namā.

Vadima Jēgera izstāde „Lelles no cietuma” ir neparasta vairākos aspektos. Lelles, kas redzamas Bulduru Izstāžu namā, ir radītas, pateicoties trauksmainajiem darbu autora dzīves notikumiem. Saikni ar pieredzēto cietumā vēl vairāk uzsver izmantotā tehnika – nelieli skulpturālie darbi veidoti no maizes masas, kas vēlāk tika nokrāsota, jo tas bija vienīgais materiāls, kas pieejams cietumā. Es nespēju noticēt, ka visas lelles tika izveidotas no maizes gabaliem.

Kopumā, man ļoti patika šī izstāde. Es secināju, ka mākslai nav robežu. Pat no nelieliem maizes gabaliņiem radošs cilvēks ir spējīgs radīt fenomenālus mākslas darbus.

*Renārs Livčāns, 10.a klase*

Šo izstādi īsi pirms slēgšanas kopā ar audzinātāju S.Lāčgalvi apmeklēja arī 9.klase. Skaidri varēja saprast, ka katrai lelei ir sava nozīme un stāsts par kādu notikumu Vadima Jēgera dzīvē. Mums arī bija iespēja tikt ar mākslinieku un parunāties ar viņu, kas bija ļoti interesanti.

*Viktorija Maija Brūvele, 9.a klase, autores foto*



Bulduru izstāžu zālē 9. klases skolēni paspēja nofotografēties kopā ar autoru īsi pirms izstādes slēgšanas.



Katrs, kam bija vēlme un resursi, varēja aiznest un ziedot Slokas dzīvnieku patversmes dzīvniekiem barību, segas un citas dzīvniekiem vajadzīgās lietas. Labdarības akcijā iesaistītie ar klases audzinātāju S.Lāčgalvi.

*Viktorija Maija Brūvele, 9.a klase*

## Labdarības akcija

Oktobrī labdarības nedēļā 9. a klase un audzinātāja S.Lāčgalve organizēja dzīvnieku barības, siltu segu un mantu vākšanu Slokas dzīvnieku patversmei. Vispirms skolotāju istabā un pirmā stāva vestibulā pie sienas parādījās afišas ar aicinājumu ziedot dažādas lietas, kas nepieciešamas dzīvniekiem. Aktivitāte bija liela, jo akcijā piedalījās dažādu klašu skolēni un skolotāji.

Pēc tam saziņotās lietas tika nogādātas dzīvniekiem, par ko patversmes darbinieki bija ļoti priecīgi.

### Tikšanās ar rakstnieku Jāni Joņevu

13.oktobrī mēs ar klasi devāmies uz Jūrmalas bibliotēku, lai piedalītos rakstnieka Jāņa Joņeva pasākumā par grāmatu “Jelgava 94”, “Slepenie svētki” un “Tīģeris”, bet visvairāk viņš stāstīja par filmu un grāmatu par “Jelgava 94”.

Grāmata ir par puisi, kas atklāja grupu “Nirvāna” pēc Kurta Kobeina nāves. Viņš ar draugiem cieši sasaistījās ar šo mūziku, kas citiem likās nesaprotama un jocīga. Protams, ka filmas scenārijs saistīts arī ar narkotikām, bandītiem, alkoholu, kaušanos un meitenēm.

Autors stāstīja kā radās ideja šai grāmatai. Lai pastiprinātu emocijas un sajūtas, rakstnieks mums atskaņoja arī šo mūziku. Kaut arī darbs ir izdomāts, liela daļa no šī romāna ir saistīta ar paša autora pārdzīvojumiem un piedzīvoto.

Interesanti, ka rakstnieks jautāja, vai mēs šādu mūziku klausāmies, un izrādījās, ka šāda tipa mūzika ir aktuāla arī šodien. Kaut arī ir dažādi mūzikas stili, mūzika ir universāla un to klausās visos laikos.

**Gabriela Doškina, 10.a klase, Jūrmalas pilsētas bibliotēkāres I.Radziņas foto**



### Skolotāju diena

Šogad Skolotāju dienā katrai klasei vajadzēja uzfilmēt videoklipu ar skolotājiem. 9.a klase izdomāja interesantu pārsteigumu – iemācīt skolotājiem dejojot pasaulē populāru kļuvušo deju „Jerusalema”. Skolotāji pēc trešās stundas tika aicināti uz zāli, kur, skolēnu iedrošināti, iemēģināja dejas soļus. Zālē bija sagatavots arī svētku cienasts.

Pēc tam skolotāji devās uz pilsētas muzeju, lai mākslinieces vadībā radoši izpaustos - no akmens masas veidotu mākslas darbus. Tos varēja saņemt tikai pēc vairākām dienām, jo veidojumi augstā temperatūrā tika apdedzināja krāsnī.

**Viktorija Maija Brūvele, 9.a klase**



Oktoberī Covid-19 vīrusa dēļ 7.-12.klases un vakarskolas skolēni Majoru vidusskolā sāk mācīties attālināti. Klātienē nodarbības ir pirmskolas grupai, sākumskolas klasēm un 5., 6. klasēm.